

Assi Meshullam - אסי משולם

Iscariot - איש קריות

The work of Assi Meshullam ranges through various media; sculpture, painting and installation.

Meshullam's world is one of dark urges, horror and ambiguity. The human as reflected in his work is sinful, corporeal, violent and animalistic.

Meshullam's recent work explores the boundaries between cultural and natural impacts of good and evil, in the creation of private mythologies as part of one's identity.

עבודתו של אסי משולם מתפרשת על פני מדיומים אמנותיים שונים: פיסול, ציור ומייצג. עולמו של משולם עוסק בחשכה, אימה ואי בהירות. האדם, כפי שהוא משתקף מעבודתו הוא בלתי מוסרי, גופני, אלים וחייתי. עבודותיו האחרונות בוחנות את הגבולות שבין תרבותי וטבעי והשפעתם על טוב ורוע, תוך יצירת מיתולוגיה פרטית כחלק מזהותו העצמית.